

« Воздушные игры»

Известно, что органы дыхания наряду с основной биологической функцией газообмена, осуществляют также голосообразовательную и артикуляторную функции. Выработка воздушной струи считается одним из необходимых и значимых условий постановки звукоподражания у детей с ТНР.

Игра «Лети, одуванчик!»

Цель: выработать длительную непрерывную воздушную струю, укрепить мышцы губ.

Содержание:

Педагог срывает одуванчик, предлагает ребёнку сделать глубокий вдох носом и постараться сдуть все его пушинки одним сильным непрерывным выдохом. Не допускаются прерывистое выдыхание воздуха или дополнительные вдох-выдох. Чем плавнее выдох, тем лучше для формирования дыхательного цикла. Игра повторяется 2-3 раза, с новым цветком одуванчика.

Игра «Вертушка»

Цель: развить выдох, укрепить мышцы губ.

Оборудование: сначала бумажная, затем пластмассовая вертушка.

Содержание:

ребенок делает глубокий вдох носом, затем сильный выдох на подвижные части игрушки, чтобы привести их в движение. Можно практиковать и сделанные из цветных фантиков бабочки на длинной нитке. Сначала ребенку предлагается бумажная вертушка, так как для нее требуется меньше усилий, затем пластмассовая. Выдох должен быть сильным и плавным.

Игра «Буря в стакане»

Цель: развить сильный, целенаправленный выдох.

Оборудование: стакан с водой, соломинка.

Содержание:

в стакан с водой опускается соломинка. Ребенок должен сделать глубокий вдох носом, вытянуть губы трубочкой и сильно подуть в соломинку, чтобы в стакане забурлила вода. При этом щеки не должны раздуваться, нельзя делать дополнительного вдоха.